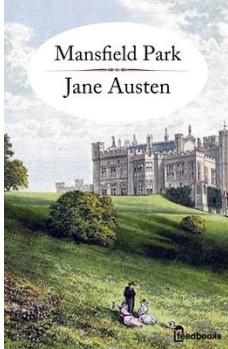


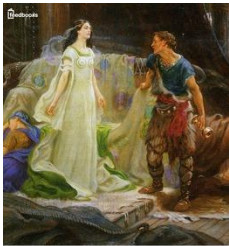
Liseuse classiques Littérature sentimentale

Mansfield Park de Jane Austen



Fanny Price souffre d'une disgrâce majeure, elle est pauvre. Elle n'est en outre ni jolie ni brillante, mais timide et effacée. Recueillie par charité à Mansfield Park, la splendide demeure de sir Thomas Bertram, Fanny y est négligée, voire maltraitée. Mais elle va effectuer une ascension inattendue. Et cette évolution semble reposer sur ses seuls mérites, sa rigueur, son jugement infaillible, son indépendance d'esprit. Jane Austen excelle à confronter diverses sphères sociales, à peindre des personnages dont les qualités ne sont qu'un vernis, tandis que Fanny, sa discrète héroïne, observe, résiste et ne transige pas.

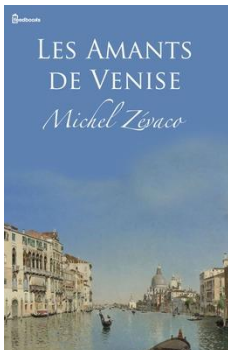
Le roman de Tristan et Yseut de Joseph Bedier



LE ROMAN DE
TRISTAN ET YSEUT
Joseph Bedier

Version en français moderne de cette très populaire histoire issue de la tradition orale, qui fait son entrée dans la littérature écrite au XIIe siècle.

Les amants de Venise de Michel Zévaco



Venise, 1500, le capitaine Roland Candiano, fils du Doge régnant, revient en triomphateur d'une expédition contre les Turcs, à la grande joie de tout le peuple. Roland va de plus épouser Léonore Dandolo, fille d'un simple bourgeois. Mais, cette idylle provoque la colère du conseil des dix, toujours soucieux de maintenir la distance entre le peuple et le patriciat. Altiéri, un de ses principaux membres est de plus amoureux de la belle Léonore.

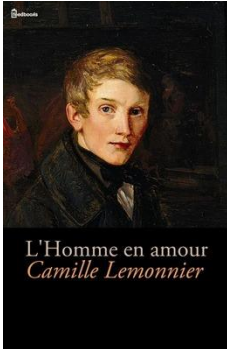
Michel Zévaco entraîne le lecteur dans une formidable aventure de cape et d'épée, à travers Venise, des bas-fonds jusqu'au Palais des Doges.

Le pont des soupirs de Michel Zévaco



En ce 5 juin 1509, Venise célèbre par une fête inoubliable, les fiançailles des amants de Venise : Roland Candiano, fils du Doge Candiano et Léonore Dandolo, héritière de la fameuse maison Dandolo. Pourtant trois hommes, Foscari, Bembo et Altieri, ambitieux, veules et haineux, ourdissent un complot destiné à anéantir Roland Candiano. En une nuit, ce dernier perd tout : promesse, parents, fortune et liberté. Mais sa vengeance sera terrible...

L'homme en amour de Camille Lemonnier



Ce roman nous conte, dans un style autobiographique, la découverte et l'initiation à l'amour d'un jeune homme, depuis son enfance, ses espérances, ses désespoirs, ses errances...

Belle-Rose d'Amédée Achard



Belle-Rose
Amédée Achard

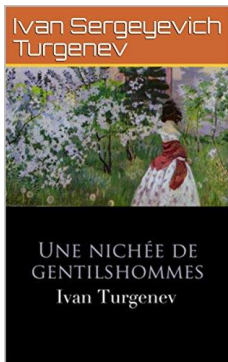
Belle-Rose, gentilhomme et soldat, ne peut obtenir la main de sa belle, car il ne peut prétendre à la fortune, ou à la noblesse de son rival. Il annonce qu'il les gagnera et qu'il reviendra... Suivent les années de combat pendant lesquelles il gagne l'amitié indéfectible de la Déroute et de son fidèle Grippard, mérite l'amitié des soldats et l'inimitié des intrigants et des puissants. Le destin de notre héros sera bien sûr de retrouver sa belle et de se marier...

La princesse Flora d'Alexandre Dumas



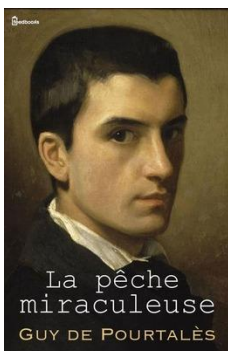
Èlie-Petrovitch Pravdine, capitaine-lieutenant sur la frégate russe l'Espérance, a une passion exclusive pour la mer, son bateau et ses hommes. Il fait la connaissance d'une très belle femme, la princesse Flora qui va faire naître chez lui un amour irraisonné...

Une nichée de gentilshommes d'Ivan Sergueïevitch Tourgueniev



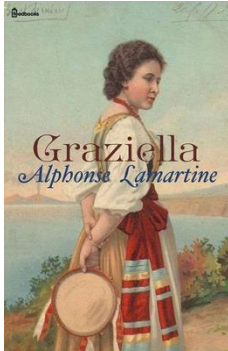
Après un bonheur incomplet, mensonger, qu'il vécut avec sa femme, et la séparation douloureuse qui s'en suivit, Lavretzky apprend la mort de celle-ci. Il rencontre Lise. Trouvera-t-il enfin le bonheur auprès d'elle ?

La pêche miraculeuse de Guy de Pourtalès



Au bord du lac Léman, dans la société genevoise au début du siècle et pendant la première guerre mondiale, deux femmes se disputent l'amour d'un jeune musicien tourmenté.

Grand Prix du roman de l'Académie française en 1937, La Pêche miraculeuse est l'œuvre d'une vie. À travers l'histoire du musicien Paul de Villars, c'est sa propre existence que Guy de Pourtalès revisite, évoquant son enfance genevoise, ses années de formation à Neuchâtel et en Allemagne, son choix de la France et ses années de guerre.

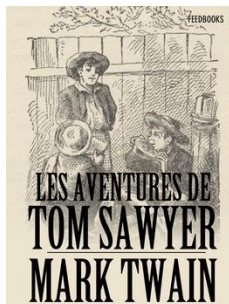


Graziella d'Alphonse de Lamartine

Ce récit évoque le voyage de Lamartine en Italie. Après une étape romaine, il se rend à Naples, où Virieu, un ami d'enfance, le rejoint. Il fait connaissance d'un vieux pêcheur sur la plage de Margellina et, après une promenade en barque où il manque perdre la vie, il rencontre, dans l'île d'Ischia, Graziella, fille du pêcheur. Celle-ci tombe amoureuse de ce français et refuse Cecco, le parti qui lui était destiné. Ce texte, aussi lumineux que le ciel de Naples, est un hymne d'Amour... La clarté de l'écriture lamartinienne nous fait retrouver, au travers de cette jolie histoire, l'innocence perdue...

Liseuse classiques Jeunesse

Les aventures de Tom Sawyer de Marc Twain



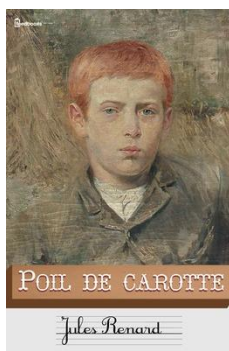
Tom Sawyer est un garçon facétieux dont la vie tourne autour de l'école buissonnière, de ses nombreuses aventures avec son ami Huck, du Mississippi, sans oublier son amie Becky. Sa tante Polly, quant à elle, ne voit pas cela d'un très bon œil !

Les malheurs de Sophie de La Comtesse de Ségur



Pour redonner des couleurs à sa poupée de cire, Sophie la fait fondre au soleil. Elle veut jouer avec les poissons rouges... voilà qu'elle les tue. Et lorsqu'elle essaie d'être gentille, en offrant à ses cousins un thé fait avec de la craie et l'eau du chien, elle se fait encore punir ! Sa maman a beau dire, Sophie n'est pas méchante. En vérité, elle n'a que des malheurs.

Poil de Carotte de Jules Renard



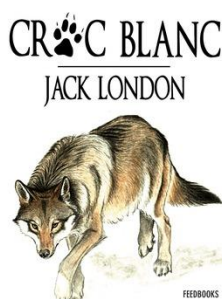
Poil de Carotte, ainsi appelle-t-on depuis toujours le petit dernier de la famille Lepic, à cause de sa tignasse rousse et flamboyante. Poil de Carotte n'a peur de rien, ce qui ne l'empêche pas de trembler en entendant la voix de sa mère, qui le punit injustement et lui préfère son grand frère Félix et sa sœur Ernestine. Pourtant, Poil de Carotte ne manque pas de tendresse mais, ne sachant l'exprimer, il se montre souvent maladroit... Un chef-d'oeuvre d'insolence, et un portrait plein d'ironie de la vie de famille.

Alice au Pays des Merveilles de Lewis Carroll



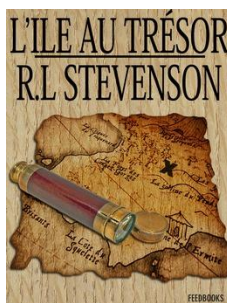
Assise dans l'herbe un jour d'été, Alice voit passer un lapin blanc qu'elle suit dans son terrier. Elle bascule alors dans un monde extraordinaire et magique. Au cours de cet étrange voyage, elle rencontre des personnages incongrus : des homards qui dansent, un chat qui apparaît pour s'évanouir, une chenille qui fume, ou encore une Reine de Cœur qui veut couper la tête de tout le monde.

Croc Blanc de Jack London



Dans le Grand Nord sauvage et glacé, un jeune loup apprend à lutter pour la vie. Les premiers hommes qu'il rencontre, des Indiens, le baptisent Croc-Blanc. Après d'eux, il connaît la chaleur du feu de camp mais aussi le goût du sang. Racheté par un Blanc cupide, il est dressé pour le combat et découvre la haine. Un homme pourtant le sauvera de cet enfer et Croc-Blanc lui vouera un amour exclusif.

L'île au trésor de Robert Louis Stevenson



L'aventure fait irruption dans la vie de Jim Hawkins le jour où un vieux marin balafré vient s'installer à l'auberge de ses parents. Pourquoi l'homme a-t-il peur ? Qui veut lui faire la peau ? Le secret de l'île au trésor devient bientôt celui de Jim. Sur le navire qui les mène vers le trésor, Jim et ses amis sont en grand danger. Echapperont-ils aux pirates, prêts à verser le sang pour s'emparer de l'or ?

Robinson Crusoe Tome 1 de Daniel Defoe



Jeune Anglais assoiffé d'aventures, Robinson décide de s'embarquer à bord d'un navire. Il apprend la dure vie de marin et affronte de nombreux dangers. Après quelque temps passé au Brésil, il repart pour la Guinée, où il n'arrivera jamais... Unique survivant d'un naufrage, il échoue sur une île déserte. Il s'invente alors une vie solitaire. Rien ne lui manque, si ce n'est la compagnie des hommes...



Hans Christian Andersen

CONTES MERVEILLEUX

Tome II

Contes merveilleux Tome II d'Hans Christian Andersen

Anthologie des contes d'Andersen : L'Ombre - Le Papillon - Papotages d'enfants - La Pâquerette - La Petite Fille aux allumettes - La Petite Poucette - La Petite Sirène - La Plume et l'encrier - La Princesse au petit pois - La Princesse et le porcher - Quelque Chose - La Reine des neiges - Une Rose de la tombe d'Homère - Le Rossignol et l'Empereur - Le Sapin - Le Schilling d'argent - Le Soleil raconte - La Soupe à la brochette - Le Stoïque Soldat de plomb - La Tirelire - La Vieille maison - Le Vieux Réverbère - Le Vilain Petit Canard - Les Voisins



LA CASE DE L'ONCLE TOM

Harriet Elizabeth Beecher Stowe

La case de l'oncle Tom d'Harriet Elizabeth Beecher Stowe

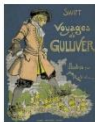
Esclave dans un grand domaine agricole du Kentucky, le vieux Tom a toujours été bien traité. Mais son propriétaire a des dettes et doit se résigner à le vendre. Arraché à sa famille, Tom passe de maître en maître comme une marchandise. Que va-t-il devenir dans les redoutables plantations du Sud où les esclaves meurent d'épuisement ?



Jonathan Swift

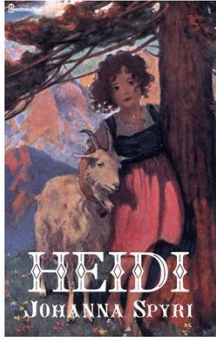
LES VOYAGES DE GULLIVER

(1726)



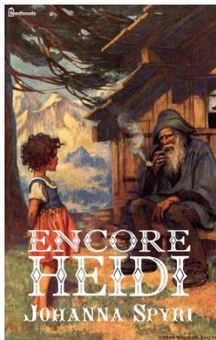
Les voyages de Gulliver de Jonathan Swift

Lemuel Gulliver est chirurgien de marine. Au cours de ses périples, il va découvrir quatre étranges contrées peuplées de bizarres autochtones. Il échoue d'abord sur l'île des Lilliputiens, petits bonshommes bagarreurs d'une quinzaine de centimètres de hauteur, dont la société se divise entre ceux qui ouvrent les œufs à la coque par le gros bout et ceux qui ne l'entament que par le petit. Après avoir échappé aux Lilliputiens, il débarque chez les géants de Brobdingnag, puis au paradis terrestre des Houyhnhnms, et enfin sur l'île volante de Laputa...



Heidi de Johanna Spyri

Orpheline, Heidi va rejoindre son grand-père dans les hautes montagnes suisses. Comblée par cette vie simple et libre au grand air, elle doit bientôt rejoindre la ville pour tenir compagnie à Clara, une petite fille malade.

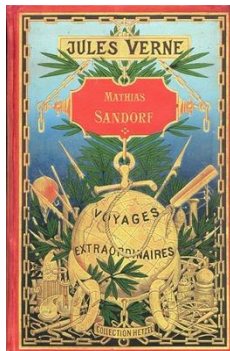


Encore Heidi de Johanna Spyri

À Francfort, Clara désire ardemment rendre visite à Heidi pour découvrir l'univers de son amie. Malheureusement, l'hiver approchant et sa santé ne s'améliorant pas, tout voyage est rendu impossible dans l'immédiat pour Clara. Les deux amies devront patienter avant de pouvoir se retrouver.

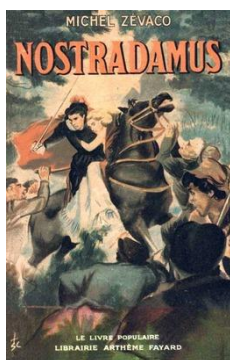
Liseuse classiques Romans historiques

Mathias Sandorf de Jules Verne



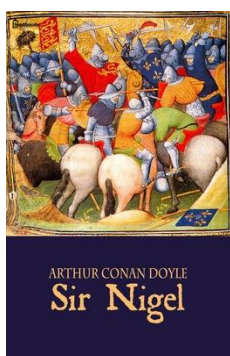
Avec un compagnon de captivité, Mathias Sandorf parvient à desceller un barreau de sa cellule, et tous deux commencent à descendre le long de la tige du paratonnerre. Mais l'orage éclate, la foudre frappe, et les deux évadés tombent dans le torrent furieux qui roule au fond de la gorge... Quinze ans plus tard, un mystérieux personnage arrive à Raguse à bord de son yacht... Qui est-il ? Que veut-il ? Brusquement tout un tragique passé revient au jour. Les traîtres qui ont livré Mathias Sandorf et ses compagnons n'auront plus un instant de repos.

Nostradamus de Michel Zévaco



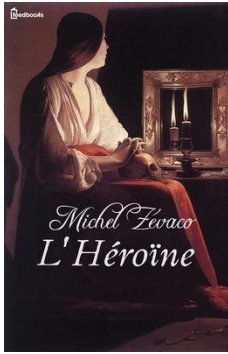
Marie est la fille du seigneur de Croixmart, grand chasseur de sorciers et sorcières, au temps de François Ier. Elle consulte une voyante qui lui prédit, entre autres choses, la mort de son père. Marie prévient son père et ce dernier saute sur l'occasion de faire condamner la « sorcière » qui, bientôt, brûle sur le bûcher. La foule, excédée par toutes ces exécutions, attaque le baron de Croixmart et le massacre. Renaud, le fils de la voyante, jure qu'il se vengera de la fille de Croixmart et la tuera. Renaud et Marie s'aiment, Renaud ne connaît toujours pas l'identité exacte de Marie et celle-ci n'ose pas le lui avouer...

Sir Nigel d'Arthur Conan Doyle



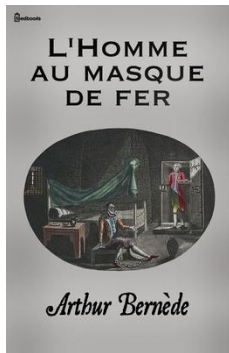
Jeune seigneur, Nigel vit avec sa mère dans la précarité, en conflit avec le monastère voisin qui a réduit à peau de chagrin les propriétés héritées de son père. Mais les débuts de cette guerre, dont on ne sait pas encore qu'elle durera cent ans, vont lui donner l'occasion de s'engager dans l'armée du roi Édouard, pour guerroyer dans les possessions anglaises sur la terre de France. Nigel s'illustrera contre des pirates, lors de la traversée, dans des combats en Bretagne, avant de rejoindre le roi en Guyenne. Tournois, ripailles, embûches seront son quotidien, ainsi que de nombreux exploits. Exploits sans lesquels il ne pourrait rentrer au pays pour y retrouver sa dame qui l'attend.

L'Héroïne de Michel Zévaco



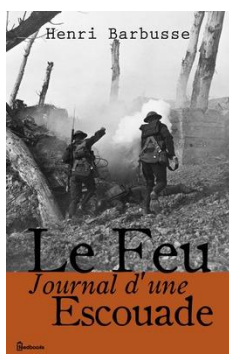
La lettre qu'Armand du Plessis, cardinal de Richelieu, écrit à la reine Anne d'Autriche l'enverrait à l'échafaud si le roi la lisait. Or quelqu'un en apprend l'existence avant que son encre soit sèche et ce quelqu'un-là veut la vie de Richelieu : Annaïs de Lespars, venue d'Anjou pour venger sa mère trahie et assassinée sur ordre du cardinal. Coups de théâtre et coups d'épée se succèdent à un rythme étourdissant, jusqu'au terme fatal de la très authentique conspiration de Chalais qui sert de cadre à cette aventure héroïque commencée en mars 1626 dans la France de Louis XIII.

L'Homme au masque de fer d'Arthur Bernède



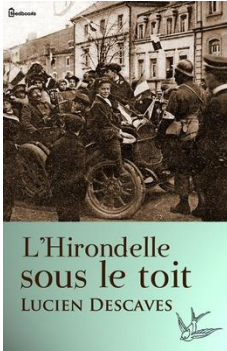
Si Anne d'Autriche n'a pas encore donné d'héritier au trône de France, ce n'est pas de son fait, mais de celui de Louis XIII. Cette situation ne satisfait pas Richelieu qui redoute que son plus grand ennemi, Gaston d'Orléans, frère du roi, ne puisse accéder au trône. Or, un jour, un émissaire de Richelieu, M. Durbec, lui apprend que la reine est partie du Val-de-Grâce où elle s'était retirée pour quelques semaines : la reine va être mère. Richelieu comprend immédiatement que le père de l'enfant à naître ne peut être que Mazarin, alors confident de la reine. L'enfant naît et est secrètement confié au chevalier Gaëtan qui n'aura de cesse de le protéger contre tous les complots visant à le faire disparaître.

Le Feu - Journal d'une Escouade d'Henri Barbusse



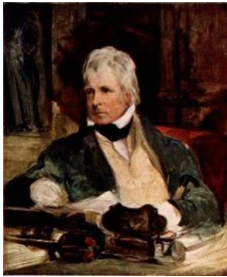
La vie poignante d'une escouade de 17 poilus durant la première année de la première guerre mondiale. Malgré les conditions de vie atroces, l'amitié unit des hommes de toutes conditions et de toutes origines.

L'Hirondelle sous le toit de Lucien Descaves



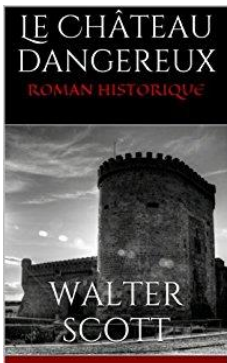
Ce roman est la chronique d'une petite ville durant la guerre de 14-18. Il décrit fort bien l'état d'esprit et l'inquiétude des familles et de réfugiés.

Renilworth de Sir Walter Scott



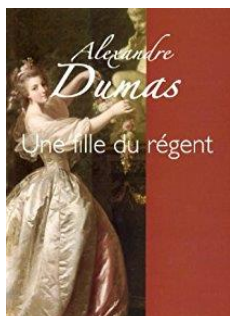
Sous la plume de Walter Scott, nous parcourons l'Angleterre des années 1575, sous le règne d'Élisabeth et nous côtoyons nombres de ses courtisans, par le biais de l'histoire romanesque d'une jeune fille qui quitte la maison paternelle pour faire un mariage secret avec le brillant comte de Leicester...

Le Château dangereux de Sir Walter Scott



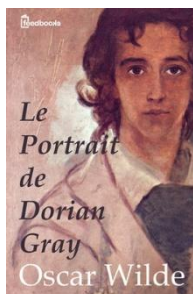
Sur une lande désolée, le château dangereux se dresse, verrou stratégique où s'affrontent anglais et écossais. Un ménestrel et un pèlerin se dirigent vers ce château «hanté». Emprisonnements, combats, évasions, grimoires, fantômes, chevaliers sortis du brouillard, le Moyen-âge flamboyant selon le grand art de Walter Scott.

Une Fille du Régent d'Alexandre Dumas



Philippe d'Orléans, régent de France, a bien du fil à retordre avec ses deux filles, trop libertines et son fils, trop sage. Mais voici qu'il veut s'occuper d'une autre fille, illégitime et cachée celle-là, Hélène de Chaverny. Il se décide à la faire venir du couvent où il l'a fait élever, à Clisson près de Nantes. Hélène, qui ignore sa filiation, est amoureuse de Gaston de Chanlay, qui lui aussi doit monter à Paris. Ils font donc route ensemble. Mais Gaston est mêlé à une conspiration bretonne contre le régent...

Liseuse classiques Fantastique et Merveilleux



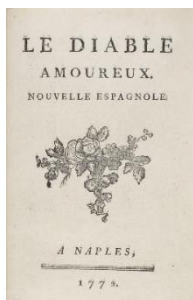
Le portrait de Dorian Gray d'Oscar Wilde

Le Portrait de Dorian Gray, unique roman d'Oscar Wilde, conte l'histoire d'un jeune homme qui vend son âme pour la jeunesse et la beauté éternelle. Ce chef-d'oeuvre explore, dans un récit éblouissant, les liens entretenus par la beauté, la décadence et la duplicité. Le récit de la dépravation de Dorian Gray a provoqué un scandale quand il parut en 1890, confronté aux rigueurs de la morale Victorienne.



Le jardin des supplices d'Octave Mirbeau

A la fin du XIXe siècle, un jeune français, envoyé en mission aux Indes, fait la rencontre de Clara, riche héritière, dont il tombe amoureux. Cette femme, troublante et perverse, lui fait visiter le "Jardin des supplices", lieu où l'art chinois des fleurs côtoie celui de la torture. Dans toute son ambivalence, ce roman provoque, met mal à l'aise, mais il fait rêver, sourire aussi. Et il fascine, dans une certaine mesure. C'est un étonnant voyage pour quiconque n'a pas trop peur de s'aventurer aussi loin.



Le diable amoureux de Jacques Cazotte

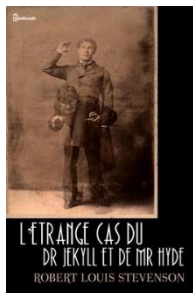
Lorsque don Alvare évoque Belzébuth dans les ruines du palais Portici, le démon apparaît sous les traits d'une hideuse créature. Mais l'audacieux Alvare, vite maître de sa terreur, réduit le spectre à l'état d'esclave et en use comme Aladin de son génie. Sous les traits d'une sylphide, la créature n'a désormais plus rien de diabolique. Biondetta ! Comment rêver femme plus désirable, à la fois innocente et perverse, tourmentée et abandonnée ? Imposture ou magie, cette aventure qui se déroule en plein carnaval de Venise présente toutes les facettes d'un divertissement amoureux.



La dame de Pique d'Aleksandr Sergueïevitch Pouchkine

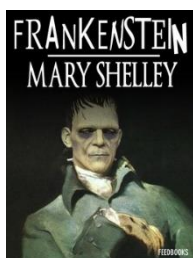
Une nuit d'hiver, à Saint-Petersbourg, cinq amis discutent du secret que détiendrait la vieille et richissime comtesse Anna Fedotovna : une combinaison de trois cartes gagnantes au jeu. Fasciné, Hermann, jeune officier pauvre témoin de la scène, décide de séduire la demoiselle de compagnie de la comtesse, afin de découvrir le secret...

L'étrange cas du Dr Jekyll et de Mr Hyde de Robert Louis Stevenson



Quand la nuit tombe, le terrifiant Mr Hyde se faufile dans les ruelles désertes et martyrise fillettes et vieillards avec un sang-froid démoniaque. Chacune de ses apparitions inspire le frisson. Pourquoi cet être abject est-il protégé par le respectable Dr Jekyll, gentleman et philanthrope reconnu à Londres ? Pour Mr Utterson, notaire de son état, il ne peut s'agir que de quelque manipulation diabolique... Chef-d'oeuvre du récit d'épouvante, inspiré d'un cauchemar de l'auteur, L'Étrange Cas du Dr Jekyll et de Mr Hyde fascine aussi par son réalisme psychologique.

Frankenstein ou Le Prométhée moderne de Mary Wollstonecraft Shelley



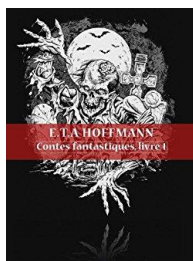
Au mois de juin 1816, sur les rives du lac de Genève, Mary Shelley et ses amis cherchent à tromper l'ennui dans le chalet où la pluie les contraint à rester enfermés. Jeux de société, romans «terrifiants» à la mode, tout y passe, jusqu'à ce que Lord Byron leur suggère d'écrire, à leur tour, une «histoire de fantômes». Ainsi naquit Frankenstein, l'histoire d'un savant trop audacieux, incapable de maîtriser le monstre qu'il avait créé.

Dracula de Bram Stoker



Le jeune Jonathan Harker rend visite au comte Dracula dans son château des Carpates. Au cours de son voyage, les autochtones qu'il rencontre tentent de le dissuader d'atteindre son but et manifestent une inquiétude véhémence. Dès son arrivée, l'inquiétude gagne pourtant Jonathan Harker, jusqu'au jour où trois jeunes femmes pénètrent dans sa chambre pour lui prodiguer des baisers qui sont autant de morsures. Alors qu'il entreprend une exploration du château, il découvre, gisant dans une caisse, le comte Dracula... A Whitby, en Angleterre, Lucy, l'amie de Mina, la fiancée de Jonathan, sera la première victime du vampire.

Contes fantastiques, tome 1 d'Ernst Théodore Amadeus Hoffmann



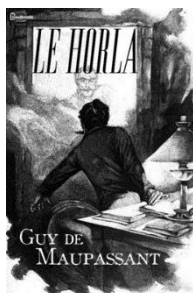
Maître du fantastique, Hoffmann écrit, au cours d'une existence difficile et chaotique, de nombreux contes d'une puissante originalité où il distille, toujours avec un zeste d'humour, l'horreur et l'épouvante, les forces occultes et les malaises de l'imagination, dans un univers quotidien d'apparence banale... Bienvenue dans le cauchemar !

Contes choisis des frères Grimm de Jacob et Wilhelm Grimm



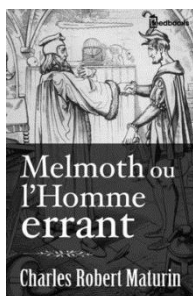
Quel délice de plonger dans la féerie des contes d'autrefois, dans l'univers fascinant où le rêve se mêle à la magie, où les ogres fréquentent les fées et les nains des princesses... Cet ouvrage est l'occasion de redécouvrir, dans leur version intégrale, les contes les plus célèbres des frères Grimm comme Hansel et Gretel, Cendrillon, Blanche-Neige, Le Petit chaperon rouge, Le Vaillant petit tailleur, Le Chat botté et d'autres encore.

Le Horla de Guy de Maupassant



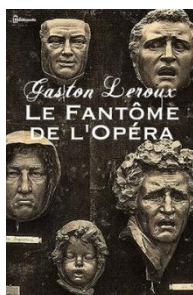
Au fil des jours, un homme note dans son journal intime ses angoisses et ses doutes. Il y raconte ses terrifiants cauchemars et les phénomènes étranges qui se déroulent sous son toit. Cet homme sombre-t-il dans la folie ou est-il vraiment tourmenté par une créature invisible ? Le doute s'installe, et le lecteur est entraîné par Maupassant dans une nouvelle fantastique fascinante.

Melmoth ou l'Homme errant de Charles Robert Maturin

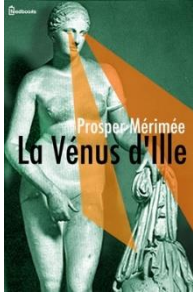


Dans l'automne de l'année 1816, John Melmoth, élève du collège de la Trinité, à Dublin, suspendit momentanément ses études pour visiter un oncle mourant. John, qui avait perdu ses parents, était le fils d'un cadet de famille, dont la fortune médiocre suffisait à peine pour payer les frais de son éducation ; mais son oncle était vieux, célibataire et riche. Depuis sa plus tendre enfance, John avait appris à regarder cet oncle avec ce sentiment qui attire et repousse à la fois, ce respect mêlé du désir de plaire, que l'on éprouve pour l'être qui tient en quelque sorte en ses mains le fil de notre existence...

Le fantôme de l'opéra de Gaston Leroux



Une ombre rôde dans l'Opéra. Une présence singulière, une apparence douteuse et une voix lugubre... Un machiniste est retrouvé pendu, un grand lustre se détache en pleine représentation. On parle du fantôme de la loge n°5. Mais a-t-on véritablement affaire à un fantôme ?



La Vénus d'Ille de Prosper Mérimée

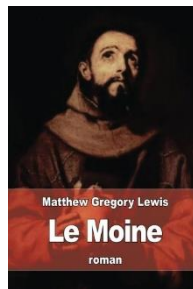
Une Vénus en bronze a été découverte dans la petite ville d'Ille. Cette étonnante statue, d'une étrange beauté, hante les imaginations, déchaîne les passions, alors que se préparent les noces du jeune Alphonse et de Mlle de Puygarrig. Est-elle une bienveillante représentation de la déesse de l'Amour comme l'affirment les archéologues ? Est-elle maléfique comme le prétendent les habitants du village ? Les curieuses inscriptions gravées sur son socle apporteront-elles une réponse aux mystérieux événements qui bouleversent la région ?



Le signaleur de Charles Dickens

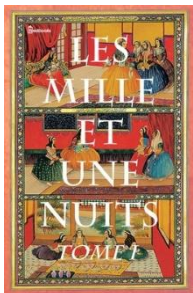
Le narrateur, durant une promenade, rencontre, près d'un tunnel, un signaleur du chemin de fer, homme instruit et consciencieux qui lui dit recevoir, avant des accidents sur la voie ferrée, la visite d'un spectre qui lui fait d'étranges avertissements dont le dernier semble s'adresser à lui...

Courte histoire fantastique, où s'exprime une inextricable ambiguïté entre naturel et surnaturel, et notre inquiétude se nourrit de cette incertitude...



Le moine de Matthew Gregory Lewis

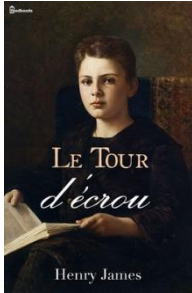
À l'époque de l'Inquisition, Ambrosio, prieur du couvent des Capucins à Madrid, est admiré pour sa vertu et la pureté de sa foi. Les fidèles se bousculent pour assister à ses célébrations de messes et tremblent devant ses sermons. Cet homme rigide et pur ne se sent d'amitié que pour un jeune moine, Rosario. Mais celui-ci va révéler sa véritable identité et la vie du prieur va basculer, entraînant de nombreuses victimes dans les pires infamies...



Les mille et une nuits Tome 1

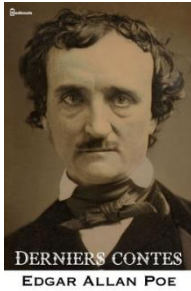
Tout est dit dans cet extrait: «Bon Dieu ! ma sœur, dit alors Dinarzade, que votre conte est merveilleux ! - La suite en est encore plus surprenante, répondit Scheherazade, et vous en tomberiez d'accord, si le sultan voulait me laisser vivre encore aujourd'hui, et me donner la permission de vous la raconter la nuit prochaine.» Schahriar, qui avait écouté Scheherazade avec plaisir, dit en lui-même: «J'attendrai jusqu'à demain, je la ferai toujours bien mourir quand j'aurai entendu la fin de son conte.»

Le tour d'écrou d'Henry James



Le huis clos d'une vieille demeure dans la campagne anglaise. Les lumières et les ombres d'un été basculant vers l'automne. Dans le parc, quatre silhouettes - l'intendante de la maison, deux enfants nimbés de toute la grâce de l'innocence, l'institutrice à qui les a confiés un tuteur désinvolte et lointain. Quatre... ou six ? Que sont Quint et Miss Jessel ? Les fantômes de serviteurs dépravés qui veulent attirer les chérubins envoûtés ? Ou les fantasmes d'une jeune fille aux rêveries nourries de romanque désuet ?

Derniers contes d'Edgar Allan Poe



Moins connus que les Histoires extraordinaires ou les Histoires grotesques, ces textes intéresseront tous les amateurs de Poe.